

# Disfruta el ritmo

## Arriba

Crea sonidos y melodías con **teclas negras**. Después puedes tocar también el *si* o el *fa* (*mi#*). Quizá puedas empezar tocando ritmos simples como los siguientes.

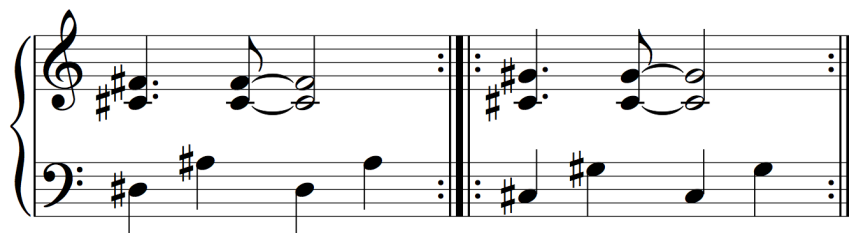


## Abajo

**P**



**I**



Varía el ritmo de las notas de la mano derecha. También puedes añadir notas a la melodía tocando las teclas negras cercanas a las escritas. En el ejemplo de abajo, todos los sostenidos que aparecen en la armadura significan que todas las notas tienen sostenido y se tocan en teclas negras excepto el *si*.



Para dar más libertad a tu compañero, toca estas variaciones sobre el Patrón y el Interludio.

